

## Jezus met doornen gekroond

Marcus 15:16-20

Daar staat Jezus.  
Een weerloze figuur die niets terug kan doen.  
Op Hem ontladde zich de agressie van de Romeinse soldaten.  
Ze trekken Hem een oud versleten soldatenjas aan.  
Ze zetten Hem een kroon van takken met dorens op zijn hoofd.  
Ze beginnen Hem te begroeten.  
Ze slaan Hem en bespuwen Hem en vallen voor Hem op de knieën.  
Ze bewijzen Hem hulde: *"Wees gegroet, Gij Koning van de Joden!"*  
De soldaten willen Hem alleen maar belachelijk maken.  
*'Hoe haalt die man het in zijn hoofd dat Hij denkt koning te zijn!'*

Het is angstwekkend om te zien .... wat een mens soms lichamelijk te verdragen krijgt en ook verdragen kan, voordat hij in elkaar stort.  
Soms zie je op het televisiescherm ook dergelijke beelden: een weerloos mens, omgeven door een kring van schoenen en laarzen die hem trappen, tegen de grond schoppen en hem links en rechts raken.  
Als je dergelijke beelden ziet krijg je de koude rillingen over je lichaam.  
En je beseft opnieuw hoe grondig de dingen mis zijn.  
Hoe fundamenteel de zondeval het leven heeft ontwricht.

Wat hier – in de binnenplaats van de rechtbank van Jeruzalem gebeurt – is een mensonterende vertoning.  
Jezus, de mens van Nazareth, is lichamelijk gebroken en kan nauwelijks nog staan.  
Maar wat deze Romeinse soldaten in hun opgefokte lol schreeuwen is zeker waar: Jezus is de koning van de Joden!  
Niet een koning naar onze menselijke maatstaven gemeten.  
Hij reed niet op een paard of in een gouden koets, maar op een ezeltje.  
Hij loopt niet over de ruggen van zijn onderdanen, maar zijn eigen rug wordt met zweepslagen doorploegd.

Zo wordt Jezus onze Bevrijder.  
*Want "om onze ongerechtigheden werd Hij verbrijzeld."*  
*"De straf, die ons de vrede aanbrengt, was op Hem."*  
Omdat Hij ons – zijn onderdanen – zo intens liefhad, wilde Hij die straf op Zich nemen.  
De straf op onze zonden.

Jezus, met doornen gekroond.  
Voor ons, voor u en jou en mij ... gaat Hij zijn weg naar het kruis.

Ds. Jan K.C. Kronenberg, Haarlem - Stille week 2004