

An aerial photograph of a rugged coastline. The top half shows steep, rocky hillsides. Below, a small bay with clear, turquoise water meets a sandy beach. A few small white buildings are visible on the beach. The sky is a deep, clear blue.

70
X

Openbaring

BIJBELS DAGBOEKJE

Jan Kronenberg

UIT DE KROONTJESPEN

Jan Kronenberg

70 x Openbaring

Bijbels dagboekje



Uit de Kroontjespen - Leeuwarden

Ontwerp omslag: Daniël Kronenberg
Foto omslag: Baai op het eiland Patmos (Griekenland)

De bijbeltekst in deze uitgave is ontleend aan De Nieuwe Bijbelvertaling
© Nederlands Bijbelgenootschap 2004/2007

© 2015 Uit de Kroontjespen, Leeuwarden

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt. In enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur.

Verantwoording

Al vanaf mijn studietijd heeft de Openbaring aan Johannes een geweldige aantrekkingskracht op mij uitgeoefend. In dit dagboekje doe ik een voorzichtige poging om je meer inzicht te geven in dit bijbelboek vol met symbolen en getallen. Ook heb ik er een inleiding aan toegevoegd waarin duidelijk wordt hoe dit bijbelboek is ingedeeld.

Aan de hand van dit dagboekje kun je nu in 70 dagen een 'reis' maken door de Openbaring van Jezus Christus aan de apostel Johannes op Patmos.

Bij het lezen hiervan wens ik je Gods onmisbare zegen.

Een aantal stukjes is eerder geschreven in *Goede Moed* 2005 en 2006.

ds. Jan K.C. Kronenberg,
Leeuwarden, 2015 (2^e uitgave - E-book)

Dit dagboekje is eerder in 2008 in druk verschenen bij uitgeverij BOEKENCENTRUM – Zoetermeer. Deze uitgave is inmiddels uitverkocht.

Inleiding

De Openbaring aan Johannes is het laatste boek in onze Bijbel. Het is een bijzonder moeilijk boek. Dat is ook geen wonder want het handelt over de toekomst van kerk en wereld na de hemelvaart van Jezus en doet dit alles in de vorm van allerlei, voor ons vaak onbegrijpelijke beelden en symbolen. Het is geschreven in een soort geheimtaal die alleen voor ingewijden verstaanbaar is.

Met een technische term zeggen we meestal dat de Openbaring aan Johannes een 'apocalyptisch' boek is. Die term is afgeleid van het eerste vers: "Apocalyps (= openbaring, ontsluiting, onthulling van wat tot nu toe verborgen was) van Jezus Christus, die hij van God ontving om de dienaren van God te laten zien wat er binnenkort gebeuren moet" (Op. 1: 1).

In een aantal visioenen - die doen denken aan de visioenen van Daniël en Ezechiël uit het Oude Testament - krijgt Johannes inzicht in Gods plan met kerk en wereld.

Jezus Christus staat in de Openbaring centraal. Hij is "het Lam", dat Johannes in zijn visioenen ziet staan voor de troon van God, "alsof het geslacht was". Het Lam dat de boekrol van de geschiedenis aanneemt uit de rechterhand van Hem die op de troon zit (Op. 5: 6 en 7). De toekomst van kerk en wereld liggen in de 'handen' van dit Lam!

Datering

Met grote zekerheid kunnen we aannemen dat de Openbaring aan Johannes geschreven moet zijn tegen het einde van de regering van keizer Domitianus¹ in het jaar 95 of 96 na Christus. Het Romeinse rijk als zodanig is de grote tegenstander van de kerk geworden. Johannes, de apostel, voorganger van de gemeente van Efeze, is naar het eiland genaamd Patmos verbannen, omdat hij "over God had gesproken en van Jezus had getuigd" (Op. 1: 9). De overlevering vertelt dat hij hier als gevangene werkte in de Romeinse steengroeven.

1 Keizer Domitianus regeerde van 81-96 na Christus over het Romeinse Rijk.

Geheimtaal

Het bijbelboek Openbaring wil Johannes zijn lezers - de vervolgte leden van de zeven gemeenten in Asia - een hart onder de riem steken. In bedekte termen brengt hij een boodschap van hoop en verwachting. Net als in 'verzetsliteratuur' - denk aan de Tweede Wereldoorlog - kunnen bepaalde zaken niet met name genoemd worden. Door geheimtaal te gebruiken begrijpen de buitenstaanders (= de vijanden van christenen) er niets van, maar de 'insiders' zien direct de betekenis. De beelden en symbolen die Johannes gebruikt hebben daarom een diepere betekenis:

- het lam = Jezus Christus
- de bruid = de gemeente van Jezus Christus
- de grote hoer, Babylon = Rome
- de draak = Satan.

Gods plan wordt ontrold

1. In het eerste deel van het bijbelboek Openbaring gaat het over de strijd op aarde tussen Christus en zijn kerk (= het koninkrijk van God) tegen het rijk van de vorst der duisternis (= satan) en zijn helpers (Op. 1-11) .²

- Het boek Openbaring opent met een visioen van Jezus Christus. Johannes ziet Hem te midden van zeven lampenstandaards - symbool van de zeven gemeenten in Asia en van de kerk van alle eeuwen - (Op. 1: 9 - 20), gevolgd door zeven brieven aan deze zeven gemeenten (Op. 1-3).
- Vervolgens wordt Johannes een blik gegund in de hemelse troonzaal (Op. 4). Hij mag zien hoe God vanaf zijn troon de hele wereld regeert. Gods plan met de wereld staat beschreven in een boekrol met zeven zegels. De zeven zegels die deze boekrol verzegeld houden kunnen alleen door het Lam (= Jezus Christus) verbroken worden. Omdat Hij de dood heeft overwonnen is Hij waardig om de boekrol te openen en zo Gods plan met de wereld te ontrollen (Op. 5).

² Ik volg hier de indeling van de Openbaring in twee hoofdstukken en zeven secties zoals beschreven door dr. W. Hendriksen, *Visioenen der Voleinding*, Kampen 1952/1982.

- Wanneer de zeven zegels worden verbroken ziet Johannes achtereenvolgens:
 - vier paarden - symbool van de rampen, die de aarde zullen treffen: verleiding, oorlog, hongersnood en de dood (Op. 6: 1-8);
 - de martelaren van de kerk (Op. 6: 9-11);
 - een grote aardbeving (Op. 6: 12-17);
 - 144.000 verzegelden uit alle stammen van de kinderen van Israël (Op. 7: 1-8) en een onafzienbare menigte, die niet te tellen was, uit alle landen en volken, van elke stam en taal (Op. 7: 9-17).
- Maar wanneer Johannes denkt dat het einde van de wereld is aangebroken klinken vanuit de hemel zeven stoten op de bazuin (Op. 8-11). Zij kondigen Gods oordelen aan: natuurrampen zullen de aarde treffen. Wanneer op de zevende en tevens laatste bazuin geblazen wordt klinken stemmen in de hemel die de eeuwige heerschappij van God en van zijn Messias aankondigen (Op. 11: 15).

2. In hoofdstuk 12 begint als het ware het tweede hoofddeel van het bijbelboek Openbaring. Hierin wordt de diepere geestelijke achtergrond verklaard van de strijd op aarde tussen het koninkrijk van God en het rijk van de vorst der duisternis (Op. 12-22).

- Het tweede hoofddeel begint met de beschrijving van geboorte van Jezus Christus, de kindermoord in Betlehem en de hemelvaart van Jezus Christus. Na zijn hemelvaart komt er oorlog in de hemel. De draak (= satan) en zijn engelen worden uit de hemel geworpen. De strijd tussen het koninkrijk van God en het rijk van de duisternis wordt op de aarde voortgezet (Op. 12). In hoofdstuk 13 beschrijft Johannes de bondgenoten van de draak: het beest uit de zee en het beest uit de aarde. Op de berg Sion ziet Johannes het Lam staan, omringd door 144.000 verzegelden: zij dragen op hun voorhoofd de naam van het Lam en van zijn Vader. Vervolgens kondigen zes engelen het oordeel van God aan over Babylon en

- over al de bondgenoten van de satan (Op. 14).
- Gods plagen komen over hen die het teken van het beest dragen: zeven schalen met gramschap worden over de aarde uitgegoten. Zij die niet gebogen hebben voor het beest zingen als overwinnaars voor de troon van God het lied van Mozes en het Lam (Op. 15-16).
- Het grote Babylon valt. dodelijke rampen zullen haar treffen en tenslotte zal zij in vlammen opgaan (Op. 18: 8).
De bruiloft van het Lam wordt gevierd.
Het beest en de koningen der aarde voeren - tevergeefs - hun laatste oorlog tegen Jezus Christus en zijn leger. Hun einde is in de vuurpoel met brandende zwavel (Op. 19: 20).
- Dan breekt het laatste oordeel aan: na een gevangenschap van 1000 jaar wordt de draak uiteindelijk vernietigd; de nieuwe hemel en de nieuwe aarde zijn geboren; het nieuwe Jeruzalem daalt uit de hemel op de aarde neer. God woont weer onder de mensen (Op. 20-22).

Ten slotte

We moeten het bijbelboek Openbaring niet lezen als 'een draaiboek van de eindtijd'. Openbaring is bedoeld als een boek van bemoediging en troost. Met de Openbaring wil God christenen uit alle tijden bemoedigen en troosten. Hoe hevig de strijd ook zal zijn tussen het rijk van God en het rijk van de duisternis, de grote overwinnaar is en blijft: Jezus Christus!

Hij is het Lam, dat Johannes in zijn visioenen ziet staan voor de troon van God in de hemel alsof het geslacht was. Het Lam, dat de boekrol van de geschiedenis aanneemt uit de rechterhand van Hem die op de troon zit. De toekomst van kerk en wereld - en van ons eigen leven - zijn geborgen in de 'handen' van dit Lam. Koningen en keizers van deze aarde, machten en krachten in hemel en op aarde, zijn aan Hem onderworpen.

Laten daarom christenen van alle eeuwen en tijden Jezus Christus groot maken: "Aan Hem komt de eer toe en de macht, tot in eeuwigheid. Amen." (Op. 1: 6).

Indeling van het bijbelboek Openbaring

hoofdstuk	rode draad...	met daarin
1	inleiding	
2-3		7 brieven
4-5	voorspel in de hemel	
6	eerste 6 zegels	
7		144.000 en ontelbare schare
8-10	eerste 6 bazuinen	
11		2 getuigen
12		draak en vrouw
13		2 beesten
14		6 engelen
15-16	7 schalen	
17-18		ondergang Babylon
19	wederkomst	
20	1000 jaar Satan gebonden	
21-22	nieuwe hemel en aarde	

